

LATHO COMPONENTS SRL
VIA EUROPA, 5 — 31017
PIEVE DEL GRAPPA (TV)
ITALY

TEL. +39 0423 930 410
INFO@LATHO.IT
WWW.LATHO.IT

2026-IT-EN REV01

FLUIDDESIGNLAB.COM

Design takes shape like never before.
And you won't be able to take your eyes off.

Ispirazione legno.

Wood to inspire.

Il design prende forme mai viste.
E che non smetterai di guardare.

LATHO
FEEL WOOD





CONTENTS

LATHO
FEEL WOOD

PAGE		
4 - 7	Nasce qui / The seed was planted here	3
8 - 9	L'originale / The original	
10 - 13	0% Plastica / 0% Plastic 100% Legno / 100% Wood	
14 - 19	Magia / Where the magic happens	
20 - 21	Spessori / Thicknesses	
22 - 23	Anima e volto / Core and face	
24 - 25	Essenze / Types of wood	
26 - 37	Goffrati / Embossed panels	
38 - 45	Fresati / Milled panels	
46 - 47	Dimensioni / Dimensions	
48 - 51	Progetti / Projects	
52 - 53	Out-of-the-Box / Samples	

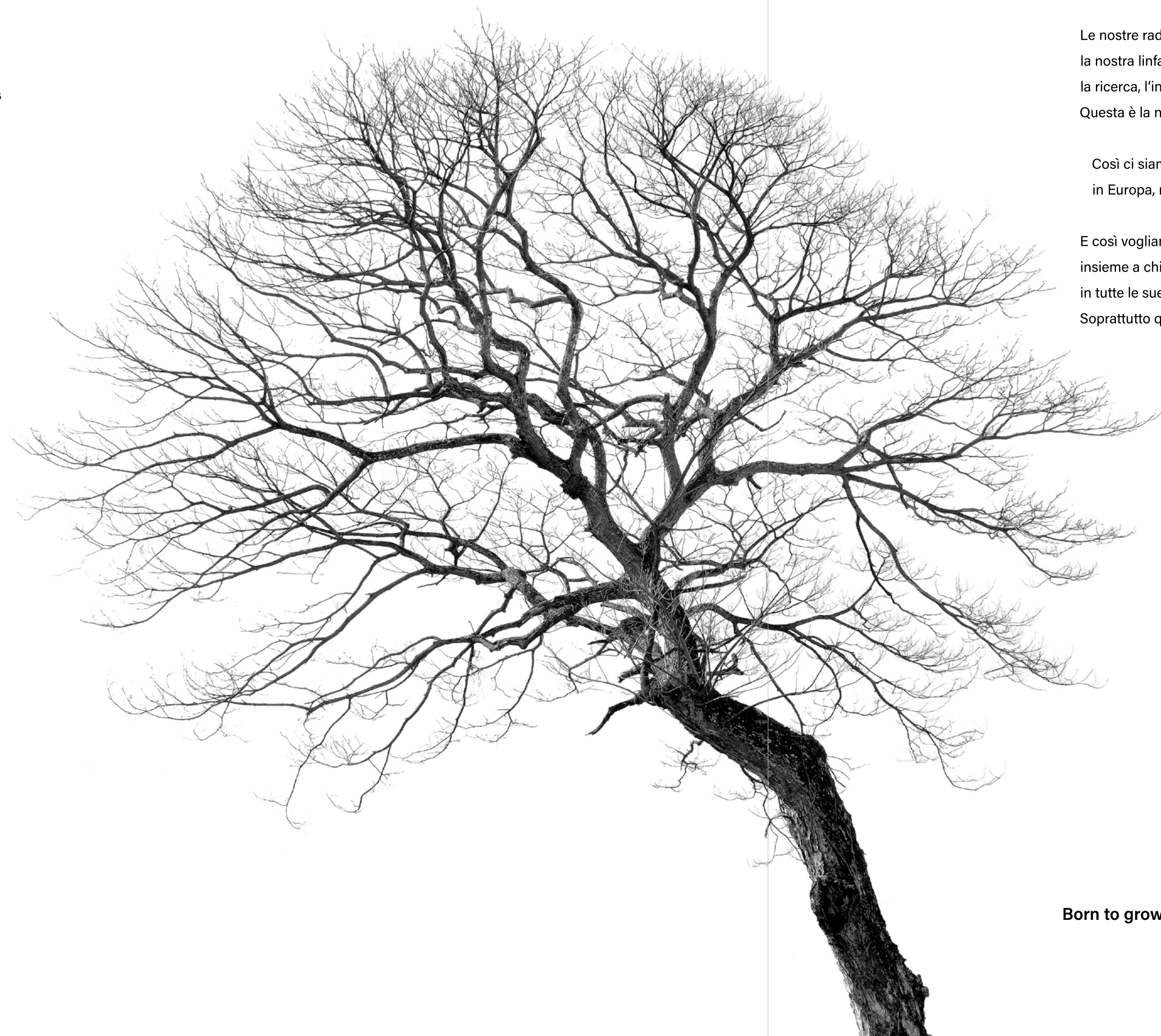


1962.

Dal primo seme, una crescita continua

From the first seed,
a continuous growth

LATHO
FEEL WOOD



Nati per crescere

Le nostre radici sono nel legno,
la nostra linfa è la creatività,
la ricerca, l'innovazione.
Questa è la nostra natura.

Così ci siamo radicati in Italia,
in Europa, nel mondo.

E così vogliamo continuare a crescere:
insieme a chi ama farsi ispirare dal legno
in tutte le sue forme.
Soprattutto quelle più sorprendenti.

Wood is the root of our business;
creativity, research and innovation
are our lifeblood.
It's in our nature.

It's how we've spread our roots across Italy,
Europe and the world.

And it's how we plan to continue our growth:
together with those of you who crave the
inspiration provided by wood in its every form.
Especially the jaw-dropping ones.

Born to grow

LATHO
FEEL WOOD



The first
the original
the authentic

Il primo l'originale l'autentico

Two things inevitably happen when you invent something beautiful.	Quando inventi qualcosa di bello, succedono sempre due cose.
There are those who say "wow"	C'è chi dice "wow"
And then there are those who say "let's copy that".	E chi dice "copiamolo".

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS ®

MODELLI DEPOSITATI
E IN FASE DI DEPOSITO

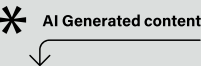
That's precisely what happened to us when we invented our 3D wood panels.	È successo anche a noi quando abbiamo inventato i pannelli tridimensionali in legno.
There were those who set about making copies in wood, although with inferior results, of course. And then there were others who even tried to produce plastic knock-offs.	C'è chi si è messo a rifarli in legno, ovviamente molto meno bene degli originali. Addirittura qualcuno li ha imitati in plastica.
There's an old saying: Beware of imitations. Well, we say: Beware of limitations!	Una volta si diceva: Diffidate delle imitazioni. Noi vi diciamo: Diffidate delle limitazioni.
Because a non-original product limits your inspiration, your aesthetic creativity, and ultimately your project.	Perché un prodotto non originale limita la tua ispirazione, le tue possibilità estetiche, il tuo progetto.

Legno o plastica?

La scelta è naturale

Ricordi cosa dicevano negli anni '50 e '60 i nostri antenati?
« Il futuro è la plastica »
Si sbagliavano di grosso, e hanno fatto danni enormi.
Perché il futuro non è la plastica, ma il legno.
Che è passato, presente e futuro dei verbi
progettare, costruire, arredare.

L'Intelligenza Artificiale la pensa in modo molto naturale.



Ci sono diverse ragioni per cui potresti considerare di scegliere un rivestimento in legno al posto di uno in plastica. Ecco alcuni motivi.

Sostenibilità ambientale.

Il legno è un materiale naturale e rinnovabile, mentre la plastica è derivata da risorse fossili non rinnovabili. Scegliendo un rivestimento in legno, contribuisce a ridurre l'uso di materiali non sostenibili e a promuovere la gestione forestale responsabile.

Estetica e calore.

Il legno ha un aspetto naturale e caldo che può conferire un tocco accogliente e attraente a un ambiente. Rispetto alla plastica, il rivestimento in legno può creare un'atmosfera più piacevole e unica.

Durata e resistenza.

Sebbene il legno richieda cure e manutenzione periodiche, un rivestimento in legno di qualità può essere molto resistente e durare a lungo nel tempo. La plastica, d'altra parte, può deteriorarsi più facilmente sotto l'effetto del sole, dell'umidità o degli agenti atmosferici.

Salubrità.

Il legno è un materiale naturale che non emette sostanze chimiche nocive nell'aria come può fare la plastica. Se sei sensibile alle allergie o hai una sensibilità chimica, potresti preferire il legno come rivestimento per ridurre l'esposizione a potenziali irritanti.

Valore estetico nel tempo.

Il legno può sviluppare una leggera patina e migliorare nel tempo, acquisendo un aspetto ancora più affascinante. La plastica, al contrario, tende a deteriorarsi e può apparire scolorita o danneggiata nel corso degli anni.

AI has some rather natural thoughts on the matter.

There are various reasons why you might want to opt for a wood cladding rather than a plastic option. Here are just some.

Environmental sustainability.

Wood is a natural, renewable material, while plastic is made from non-renewable fossil resources. Choosing a wood cladding helps reduce the use of non-sustainable materials and promote responsible forest management.

Wood or plastic? It's the natural choice

Remember what our forebears used to say in the '50s and '60s? « Plastic is the future » Well, they couldn't have been more wrong, and the ensuing damage has been immense. Because plastic isn't the future, wood is. Wood is the past, present and future tense of the verbs to design, build and decorate.

Looks and warmth.

Wood has a natural, warm appearance that can add an attractive, cosy touch to an interior. Wood cladding can create a lovelier and more unique feel than plastic.

Longevity and strength.

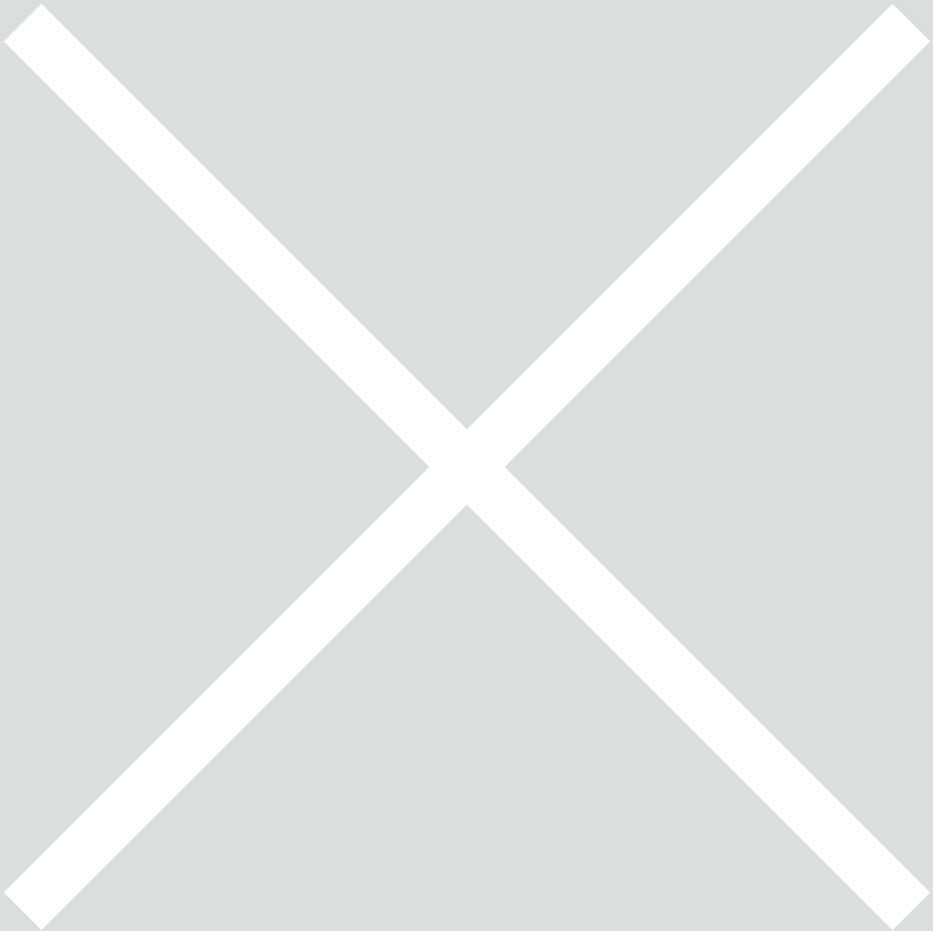
While wood requires periodic care and maintenance, a quality wood cladding can be very hard-wearing and last for years. Plastic, on the other hand, is more prone to damage from the effects of the sun, moisture and atmospheric agents.

The healthy choice.

Wood is a natural material that doesn't give off harmful chemicals into the air like plastic can. If you are prone to allergies or sensitive to chemicals, you might want to go with wood for your cladding to reduce your exposure to potential irritants.

Lasting aesthetic value.

Wood can develop a slight patina and improve with age, its appearance gaining even more charm over time. On the other hand, plastic tends to deteriorate and can look faded or damaged over the years.



Non siamo plastica

Plastic is not our thing

Naturale, rinnovabile, sostenibile. Ecco la strada che seguiamo.

Natural, renewable, sustainable.
This is the path we follow.

Solo legno, solo natura.

E siamo certificati FSC®
(Forest Stewardship Council®).
FSC è lo standard internazionale per la
gestione delle foreste, che certifica
l'equilibrio fra aspetti ambientali,
sociali ed economici, primi fra tutti
il benessere delle comunità e degli
ecosistemi forestali e la ripiantumazione
degli alberi per assicurare il futuro
delle foreste del mondo.

**Pensiamo al design
nel modo più naturale possibile.**

Just wood, just nature.

We are FSC® certified
(Forest Stewardship Council®).
FSC is the international forest
management standard that attests to
the balance between environmental,
social and economic aspects, especially
the wellbeing of forest ecosystems and
communities, and the replanting of trees
to ensure the forests of the world have
a future.

**We take a supremely natural
approach to design.**



Su richiesta possiamo fornire prodotti FSC®.
We can provide FSC® certified products upon request.

**50000 metri di magia:
entra natura, esce design**

50,000 metres of sheer magic:
nature goes in, design comes out



You can fit 7 soccer fields
into 50,000 square metres.
Or a whole production line.

The decision was a no-brainer:
instead of 7 soccer fields,
we've managed to squeeze
in the whole operating cycle,
from drying to processing,
from quality control to logistics,
from R&D to technical departments
providing customer support.

The whole team, all the actions,
all in one place.



LATHO
FEEL WOOD

In 50 000 metri quadrati
ci stanno 7 campi da calcio.
Oppure la linea completa di produzione.

La decisione è stata facile:
invece di 7 campi da calcio,
abbiamo messo **l'intero ciclo operativo**,
dall'essiccazione alla lavorazione,
dal controllo qualità alla logistica,
dal centro ricerca agli uffici tecnici
a supporto dei clienti.

Tutta la squadra, tutta la partita,
tutte le azioni, **insieme.**



Tutto si può guardare diversamente
Anche un pannello di oltre 3 metri.

There's always a different way of looking at things.
Even a panel over 3 metres tall.



LATHO
FEEL WOOD

SPESSORI

La differenza è enorme.
In ogni spessore.

Essere differenti è bellissimo

20

THICKNESSES

The difference is huge.
And comes in a range of thicknesses.

21

Spessore, materiali, accoppiamenti, colori:
nessun limite.

Perché c'è un mondo tutto uguale, e c'è Latho
che ti permette di rinunciare all'uguaglianza
e avere il prodotto perfetto per il tuo progetto.

Quello che nessun altro ha mai immaginato.

It's wonderful to be different

Thickness, materials, combinations, colours:
the options are limitless.

Because there's a world of same-same out there,
and then there's Latho: with us, you can say no
to the same-old and get the perfect product
for your project.

The one nobody else has ever come up with.

Anima e volto

22

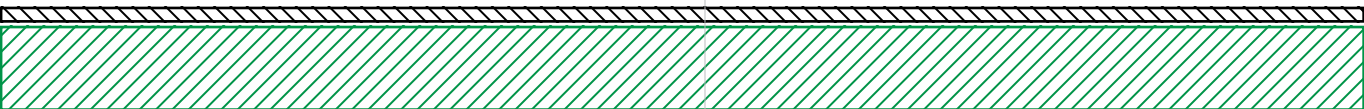


L'anima è la base,
quella che dà solidità, forza, struttura.

Il volto è quello che conquista
al primo sguardo, e per sempre.

Bellezza in superficie,
certezze in profondità.

La combinazione di questi due elementi
crea l'unicità Latho: materiali, essenze e forme
diverse per fare la felicità di tutti i progettisti.
Anche i più incontentabili.



Core and face

The core is the base,
the thing that provides
solidity, strength and structure.

The face is the thing that you fall in love
with at first sight, and forever.

Beautiful on the surface,
reliable to the core.

The combination of these two elements
is what makes Latho unique: different materials,
types of wood and shapes to put a smile
on any designer's face.
Even the hardest to please.



23

NATURALI / NATURALS	PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD
ROVERE EUROPEO / EUROPEAN OAK	ROVERE / OAK
ROVERE AMERICANO / AMERICAN OAK	ROVERE TERMO / THERMO OAK
ROVERE TERMO / THERMO OAK	TEAK
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT	NERO / BLACK
NOCE ITALIANO / ITALIAN WALNUT	BEIGE
BETULLA / BIRCH	EBANO / EBONY
FRASSINO / ASH	GRIGIO / GREY
BAMBOO	NOCE / WALNUT
	WENGÉ / WENGE

Per essenze, vedi pag. 24 / For types of wood, see page 24

DESIGN NATURE



MDF



PANNELLO TRUCIOLARE
/ CHIPBOARD PANEL



PANNELLO MULTISTRATO
/ MULTILAYER PANEL

Naturali

Naturals

Rovere europeo European oak Available for: ■ ▲ ●	Rovere americano American oak Available for: ▲
Noce italiano Italian walnut Available for: ▲	Noce americano American walnut Available for: ■ ▲ ●
Bamboo Available for: ▲	Tiglio naturale Linden Available for: ■
Rovere vintage Vintage oak Available for: ●	Rovere con nodi Oak with knots Available for: ●

Rovere termo nat. Nat. thermo oak Available for: ■ ▲	Frassino Ash Available for: ▲	Betulla Birch Available for: ■ ▲
Altre essenze su richiesta / Other wood finishes on request		

Precomposti

Engineered wood

Beige Available for: ■ ▲	Rovere Oak Available for: ■ ▲	Noce Walnut Available for: ■ ▲
Teak Available for: ■ ▲	Rovere termo Thermo oak Available for: ■ ▲	Wengé Wenge Available for: ■ ▲
Grigio Grey Available for: ■ ▲	Ebano Ebony Available for: ■ ▲	Nero fiammato Black flamed Available for: ■ ▲
Nero rigato Black striped Available for: ■ ▲	Altre essenze su richiesta / Other wood finishes on request	

FINITURA DISPONIBILE PER /
FINISH IS AVAILABLE ON

- PANNELLO GOFFRATO /
EMBOSSED PANEL
- PANNELLO GOFFRATO /
EMBOSSED PANEL (mod. NATHWOOD)
- ▲ PANNELLO FRESATO /
MILLED PANEL

Goffrati

Embossed panels

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS ®

MODELLI DEPOSITATI
E IN FASE DI DEPOSITO

LATHO
FEEL WOOD

Design e natura
contemporaneamente

Design and nature
both together

Goffrati

Embossed panels

28

Gli originali Latho® / The Latho® originals

MOVE **A**

Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey

MOVE **A+A**

Precomposto: Wengé / Engineered wood: Wenge

MOVE **B**

Precomposto: Noce / Engineered wood: Walnut

MOVE **B+B**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE **C**

Rovere europeo / European oak

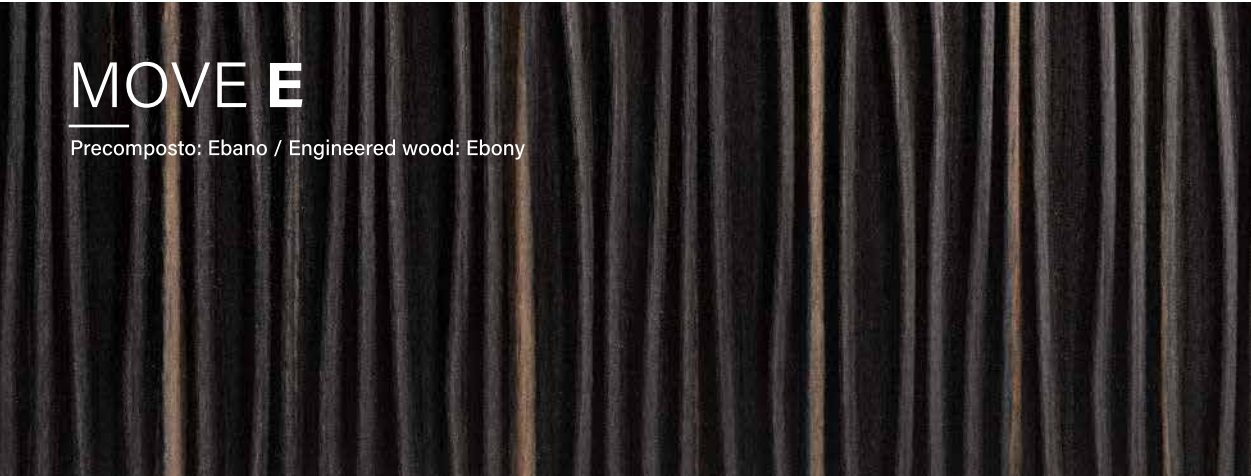
MOVE **D**

Precomposto: Noce / Engineered wood: Walnut

MOVE **D+D**

Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey

29



MOVE **E**

Precomposto: Ebano / Engineered wood: Ebony



MOVE **F**

Precomposto: Wengé / Engineered wood: Wenge



MOVE **G**

Precomposto: Rovere thermo / Engineered wood: Thermo oak



MOVE **H**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE **J**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



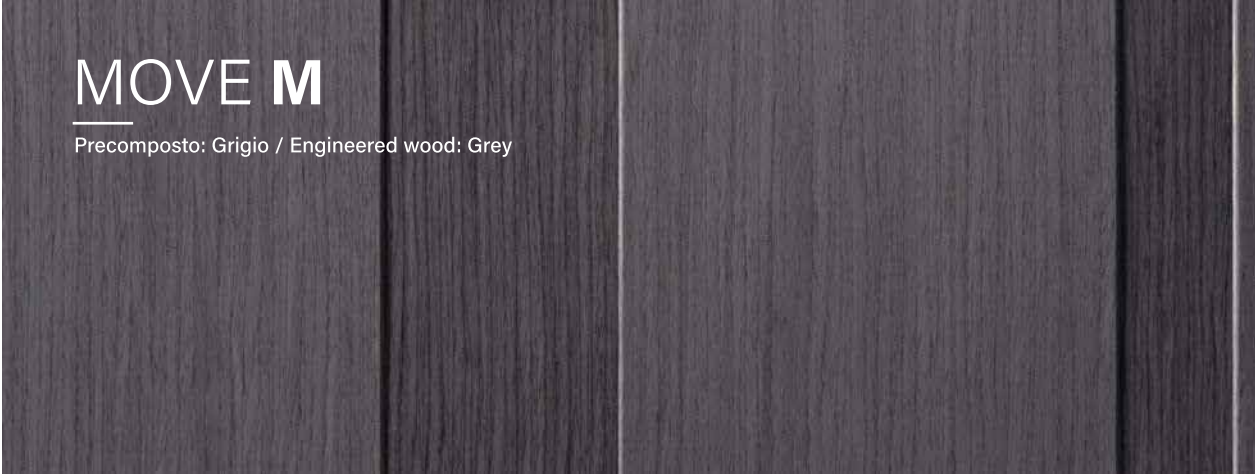
MOVE **K**

Precomposto: Beige / Engineered wood: Beige



MOVE **L**

Noce americano / American walnut



MOVE **M**

Precomposto: Grigio / Engineered wood: Grey

MOVE **N**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE **P**

Precomposto: Nero rigato / Engineered wood: Black striped

MOVE **Q**

Tiglio naturale / Linden

MOVE **R**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE **S**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE **T**

Rovere europeo / European oak

MOVE **U+**

Precomposto: Nero fiammato / Engineered wood: Black flamed

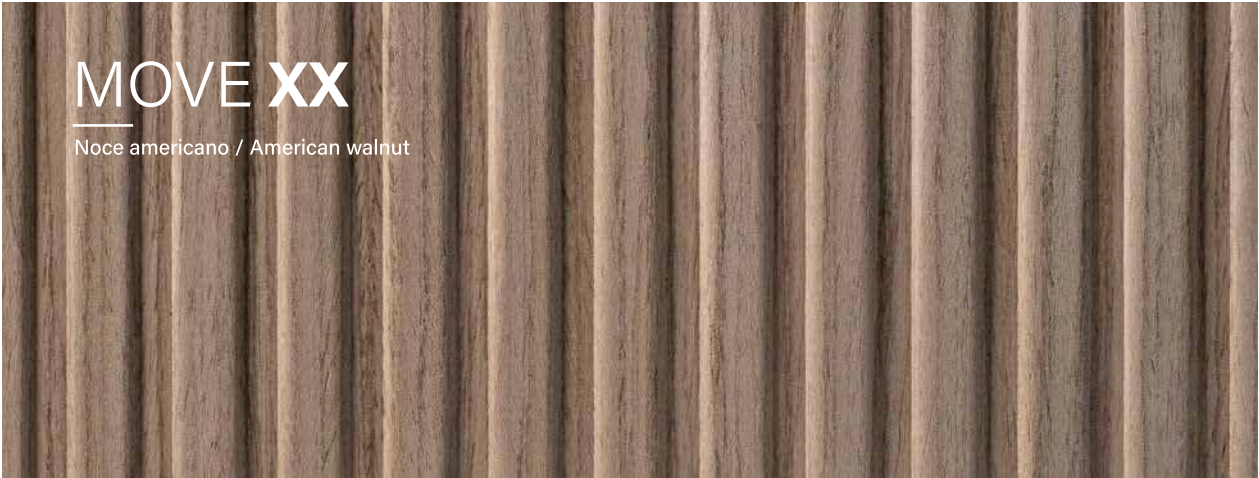
MOVE **W**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE **X**

Rovere europeo / European oak



MOVE **XX**

Noce americano / American walnut



MOVE **Y**

Precomposto: Beige / Engineered wood: Beige



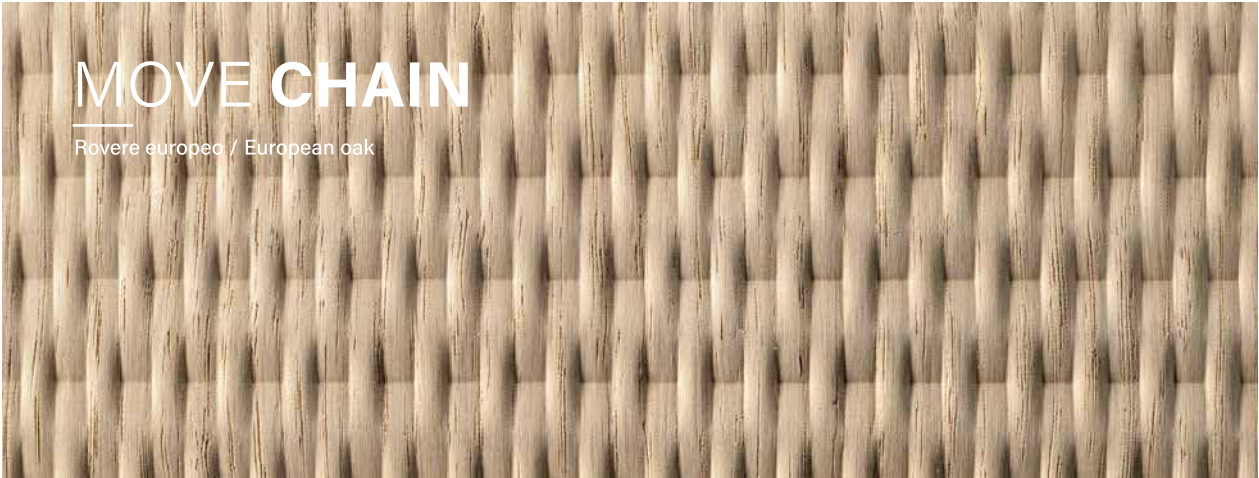
MOVE **Z**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE **BALI**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak



MOVE **CHAIN**

Rovere europeo / European oak



MOVE **DUNE**

Rovere europeo / European oak



MOVE **LOFT**

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak

MOVE TABIÀ

Rovere europeo / European oak

NATHWOOD

Rovere con nodi / Oak with knots

Non ci fermiamo mai.

Pensiamo sempre nuovi modelli,
nuove finiture,
nuove possibilità estetiche
e progettuali.

L'ispirazione continua su latho.it

We never stop.

We're always dreaming up new models,
new finishes,
new aesthetic
and design possibilities.

Check out latho.it for more inspiration

Fresati

Milled panels

REGISTERED AND
PENDING TRADEMARKS ®

MODELLI DEPOSITATI
E IN FASE DI DEPOSITO

Design e natura
contemporaneamente

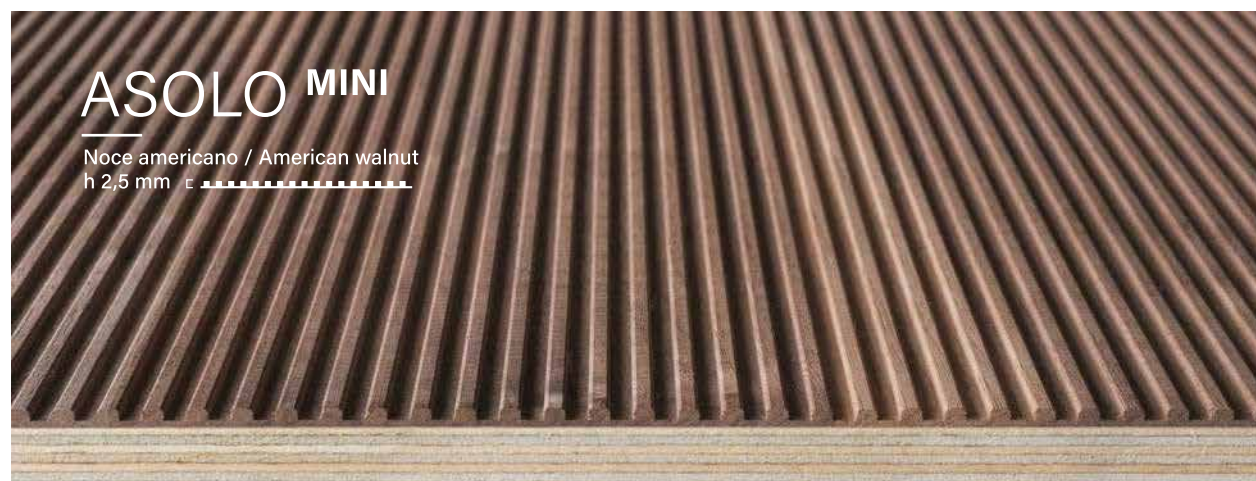
Design and nature
both together

Fresati

Milled panels

40

Gli originali Latho® / The Latho® originals



41

FOLD L

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm



GRAPPA

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm



K2

Rovere europeo / European oak
h 9 mm



MATERA

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm



MILANO MINI

Rovere europeo / European oak
h 2,5 mm



MILANO

Precomposto: Rovere / Engineered wood: Oak
h 4,8 mm



MILANO MAXI

Rovere europeo / European oak
h 9 mm



NOTO MINI

Rovere europeo / European oak
h 2,5 mm



PORTOFINO MINI

Noce americano / American walnut
h 2,5 mm

PORTOFINO

Precomposto: Beige / Engineered wood: Beige
h 4,8 mm

ROMA MINI

Rovere europeo / European oak
h 2,5 mm

ROMA

Precomposto: Rovere termo / Engineered wood: Thermo oak
h 4,8 mm

ROMA MAXI

Rovere europeo / European oak
h 9 mm

RIPPLE

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm

VERNEZIA

Precomposto: Ebano / Engineered wood: Ebony
h 4,8 mm

VERONA

Rovere europeo / European oak
h 4,8 mm

DIMENSIONI /
DIMENSIONS

PANNELLI / PANELS	TIPO / TYPE	DIMENSIONI / DIMENSIONS	SPESSORE / THICKNESS
MOVE A MOVE A+A MOVE B MOVE B+B ■ MOVE C MOVE D MOVE D+D MOVE E ■ MOVE F MOVE G MOVE H MOVE J MOVE L MOVE P MOVE Q MOVE R MOVE S MOVE U+ MOVE W MOVE Y MOVE Z ■ NATHWOOD	FOGLIO / FOIL		
		2500 x 1250	1,2
	ONLY FOR: ■	3050 x 1250	1,2
	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
		2440 x 1220	4
	ONLY FOR: ■	3050 x 1220	4
		2440 x 1220	5
		2440 x 1220	11
		2440 x 1220	19
	ONLY FOR: ■	3050 x 1220	19
		2440 x 1220	20
		2440 x 1220	23
MOVE K MOVE M MOVE N MOVE T MOVE X ▲ MOVE XX ▲ MOVE CHAIN ▲ MOVE DUNE ▲ MOVE LOFT ▲ MOVE TABIÀ	FOGLIO / FOIL		
		2500 x 1250	2,5
	ONLY FOR: ▲	3050 x 1250	2,5
	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
		2440 x 1220	4,8
	ONLY FOR: ▲	3050 x 1220	4,8
		2440 x 1220	5,8
		2440 x 1220	11,8
		2440 x 1220	19,8
	ONLY FOR: ▲	3050 x 1220	19,8
		2440 x 1220	20,8
		2440 x 1220	23,8

Misure in mm / Measures in mm

ESSENZE /
TYPES OF WOOD

PANNELLI / PANELS	FINITURE / FINISHES
MOVE A MOVE A+A MOVE B MOVE B+B MOVE C MOVE D MOVE D+D MOVE E MOVE F MOVE G MOVE H MOVE J MOVE K MOVE L MOVE M MOVE N MOVE P MOVE Q MOVE R MOVE S MOVE T MOVE U+ MOVE W MOVE X MOVE XX MOVE Y MOVE Z MOVE CHAIN MOVE DUNE MOVE LOFT MOVE TABIÀ	NATURALI / NATURALS
	Rovere europeo / European oak
	Noce americano / American walnut
	Tiglio naturale / Linden
	Rovere termo nat. / Nat. thermo oak
	PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD
	Teak
	Ebano / Ebony
	Nero rigato / Black striped
	Nero fiammato / Black flamed
	Grigio / Grey
	Beige
NATHWOOD	Noce / Walnut
	Rovere / Oak
	Rovere termo / Thermo oak
	Wengé / Wenge
	NATURALI / NATURALS
	Rovere vintage / Vintage oak
	Rovere con nodi / Oak with knots
	Rovere normale / Normal oak
	Rovere termo / Thermo oak
	Noce canaletto / American walnut
	Larice termo / Thermo larch
	Altre essenze su richiesta / Other veneer on request

DIMENSIONI /
DIMENSIONS

PANNELLI / PANELS	TIPO / TYPE	DIMENSIONI / DIMENSIONS	SPESSORE / THICKNESS
ASOLO CAPRI FIRENZE FOLD FOLD L GRAPPA MATERA MILANO PORTOFINO RIPPLE ROMA VENEZIA VERONA	NATURALI / NATURALS	PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD	
	CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD		
	NO SUPP.	2500 x 1250	3100 x 1250 4,5
	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
	15 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240 20
	18 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240 23
	CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT		
	15 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240 20
	18 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240 23
	CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD		
	NO SUPP.	2500 x 1250	3100 x 1250 2,5
	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
ASOLO ^{MINI} CORTINA ^{MINI} MILANO ^{MINI} NOTO ^{MINI} PORTOFINO ^{MINI} ROMA ^{MINI}	15 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240 18
	18 MDF	2430 x 1210	3100 x 1240 21
	CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT		
	15 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240 18
	18 MULT.	2490 x 1240	3040 x 1240 21
	CARTELLA FLESSIBILE / SKIN WOOD		
	NO SUPP.	2500 x 1250	— 9
	CON SUPPORTO MDF / WITH MDF SUPPORT		
	12 MDF	2430 x 1210	— 21
	15 MDF	2430 x 1210	— 24
	CON MULTISTRATO / MULTI-LAYER SUPPORT		
	12 MULT.	2490 x 1240	— 21
EVEREST K2 MILANO ^{MAXI} ROMA ^{MAXI}	15 MULT.	2490 x 1240	— 24

Misure in mm / Measures in mm

ESSENZE /
TYPES OF WOOD

FINITURE / FINISHES
NATURALI / NATURALS
Rovere europeo / European oak
Rovere americano / American oak
Rovere termo / Thermo oak
Noce americano / American walnut
Noce italiano / Italian walnut
Betulla / Birch
Frassino / Ash
Bamboo
PRECOMPOSTI / ENGINEERED WOOD *
Teak
Nero / Black
Beige
Rovere / Oak
Rovere termo / Thermo oak
Ebano / Ebony
Grigio / Grey
Noce / Walnut
Wengé / Wenge
* Non disponibile per: Everest, K2 / Not available for: Everest, K2

PROGETTI
PERSONALIZZATI

CUSTOMIZED
PROJECTS

LATHO
FEEL WOOD

48

Image credit: Key Cucine, design by Nevio Tellatin

Pensare insieme: ecco il progetto più importante

Per chi progetta,

Latho è un punto di riferimento sicuro,
sia per i prodotti a catalogo già pronti
a diventare parte del progetto,
sia per la possibilità di realizzare
soluzioni personalizzate in base a
situazioni e richieste specifiche.

Progettate e siate felici.



49



Pooling our creativity: that's the ultimate project

For those in the design business,

Latho is a go-to name you can count on,
both for off-the-shelf products that are ready
for you to incorporate into a project,
and for solutions tailored to your specific
situation and demands.

Design and be happy.



Image credit: Cabinetti Panels for Huey Makes Joinery

Per chi non riconosce la bellezza.
Per chi ama le cose uguali a milioni di altre.
Per chi si accontenta del così così.

Meglio.

Così i tuoi progetti
saranno ancora più unici.



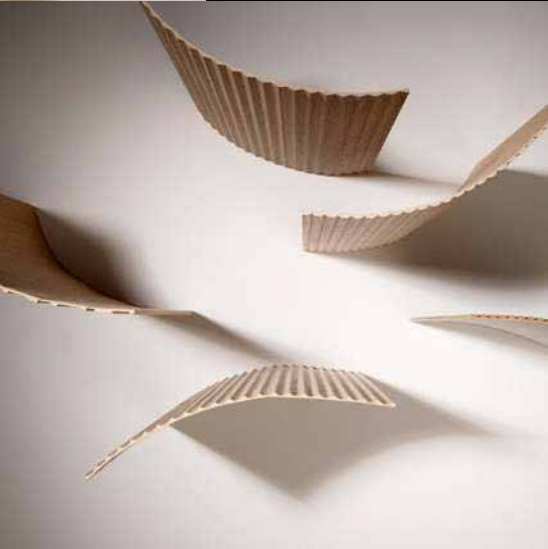
100% Wood

100% Flexibility

There are people who don't appreciate beauty.
There are people who love things
that are the same as a million others.
There are people who are happy
to settle for average.

So much the better.

It just means your projects
will be all the more unique.



Inventa con gli accostamenti
di colori, materiali e finiture



Tile credit: Decoratori Bassanesi

Get creative with different colour,
material and finish combinations



Richiedi il campionario
OUT-OF-THE-BOX

Il tuo compagno di progettazione:
uno strumento di consultazione,
di ispirazione, di presentazione.

Ordinalo a: 365@latho.it

**Request your set of samples
OUT-OF-THE-BOX**

Meet your new design buddy: a reference, inspiration
and mood board tool. Order your set from: 365@latho.it







Vlorë: Autostrada Vlorë Fier, km 13, Albania / Tiranë: Autostrada Tiranë - Durrës km6, Albania

Tel: +355 395 30973-2 / Fax: +355 395 30974

e-mail: info@serma.al / web: www.serma.al / facebook: serma / instagram: sermashpk

Lokacion Vlora



Lokacion Tirana

